



© Eric Arborea





# DÉCO

## 5<sup>ème</sup> Partie

### Une maison luxu(ri)euse



« L'amour, c'est le goût de la prostitution », disait Charles Baudelaire, lui-même grand assidu des maisons closes parisiennes. Si, à deux pas de la place Pigalle, la Maison **Souquet** a bien changé depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, alors qu'elle était une maison de plaisirs, que le poète a très bien pu fréquenter, elle reste une adresse de charme. Convertie en hôtel 5 étoiles, Jacques Garcia, son architecte d'intérieur, a su créer une atmosphère élégante en mêlant modernité et sensualité de la Belle Époque. Ici, chaque chambre porte le nom d'une courtisane et adopte en fonction une ambiance qui lui est propre, Empire, Napoléon III, indienne, chinoise, japonaise ou Art déco, pour un séjour toujours unique. Parmi les secrets dont regorgent la Maison Souquet : un spa féérique orné d'une voûte céleste qui surplombe un bassin de nage dissimulé. Paris scandaleux, Paris subversif, Paris fastueux, ce sont les grandes heures de la Ville Lumière chères à Hugo, Balzac, Maupassant, Aragon ou Hemingway, qui s'apprêtent à renaitre. YB.